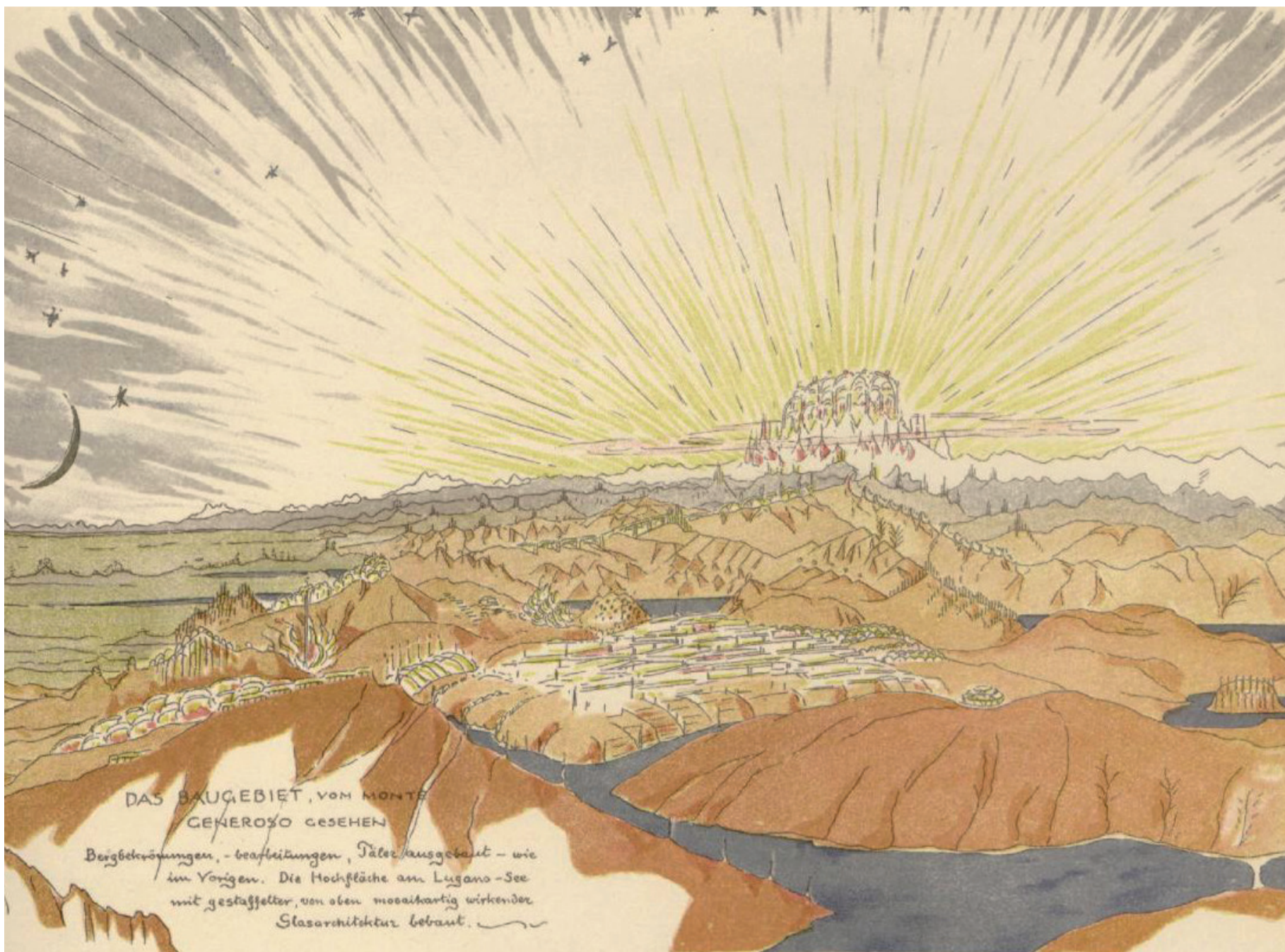


International
Workshop

7–8 November 2019
Mendrisio

(Re)building the Alps?

100 years from the publication
of “Die alpine Architektur” by Bruno Taut



Università
della
Svizzera
italiana

Laboratorio
di
Storia
delle Alpi

Istituto
di storia e teoria
dell'arte
e dell'architettura

www.
labialp.arc.usi.ch

www.
isa.arc.usi.ch

(Re)building the Alps?
100 years from
the publication of
Die alpine Architektur
by Bruno Taut

Organized by
Sonja Hildebrand
and
Roberto Leggero

Nel 1919 veniva pubblicato *Die alpine Architektur* di Bruno Taut. Il testo era stato composto durante la Prima guerra mondiale, avendo sullo sfondo gli eccidi di massa e le distruzioni determinate dal conflitto. Ponendosi “al di sopra della mischia”, Taut volgeva il suo sguardo alle montagne e alle loro vette come un campo libero nel quale esprimere le potenzialità costruttive ed edificatorie dell’essere umano all’interno del quale la comunità umana avrebbe potuto riconciliarsi con se stessa. A cento anni di distanza il libro pone una serie di problemi che sono di una scala immensa, e interessano numerose tipologie di studiosi.

Bruno Taut’s *Die alpine Architektur* was published in 1919. The book was written during the First World War, against a background of mass massacres and destruction. By placing himself “above the fray”, Taut turned his gaze towards the mountains and their peaks as a free area in which to express the constructive and edifying potentialities of the human being where human community could reconcile.

A hundred years later, the book poses a series of huge problems, and involve many types of scholars.

Thursday
7 November
2019



Hall C0.63
Palazzo Canavée
Mendrisio

09:30

Welcome (Organizers)
Welcome Riccardo Blumer (USI, Accademia di architettura)

09.45-10.15

Introduzione al convegno
Sonja Hildebrand (USI, ISA)

Section 1
The Transformation of the Alps - Chair Gabriele Neri (USI, ISA)

10.15-10.45

***Die Alpine Architektur* nel contesto della storia delle montagne artificiali**
Michael Jakob (USI, Accademia di architettura)

10.45-11.00
11.00-11.30

Discussion
Coffee Break

11.30-12.00

Hütten oder Kristalle. Wie Städter die Alpen zeichneten
Doris Hallama (TU München)

12.00-12.15
13.00

Discussion
Lunch

14.30-15.00

L'architettura delle vette: dall'utopia tautiana alla patrimonializzazione
Giacomo Menini (Politecnico di Milano)

15.00-15.15

Discussion

15.15-15.45

***Die Alpine Architektur* e la Città di Ghiaccio. Differenti eredità della Grande Guerra sul paesaggio culturale delle Alpi**
Giulia Tacchini (USI, LabiSAIp)

15.45-16.00
16.00-16.30

Discussion
Coffee Break



16.30-17.30	Keynote Speech Mountains literally. Bruno Tauts <i>Alpine Architektur</i> revisited Matthias Schirren (TU Kaiserslautern)
19.30	Dinner

Friday
8 November
2019



Hall T0.5
Palazzo Turconi
Mendrisio

Section 2 TAUT: The Sources and the Context - Chair Luigi Lorenzetti (USI, LabiSAIp)	
09.00-09.30	Taut's <i>Alpine Architektur</i> as a Bio-Geographical Landscape Zehra Tonbul (Bogazici University, Istanbul)
09.30-09.45	Discussion
09.45-10.15	Spunti di riflessione sul significato della monumentalità nella storia delle Alpi e nell'opera di Taut Roberto Leggero (USI, LabiSAIp)
10.15-10.30	Discussion
10.30-11.00	Coffee Break
11.00-11.30	Futurism and Alpine Architecture. A Critical Analysis Sylvia Claus (Brandenburgische Technische Universität Cottbus-Senftenberg)
11.30-11.45	Discussion
11.45-12.15	Note sulle vicende editoriali di <i>Die Alpine Architektur</i> Elisabetta Zonca (USI, Accademia di architettura)
12.15-12.30	Discussion
12.30-14.00	Lunch Break
Section 3 TAUT, a Model to build in the Alps? - Chair Sonja Hildebrand (USI, ISA)	
14.00-14.30	The importance of <i>Alpine Architecture</i> for Taut's activity in Japan and Turkey Masafumi Kitamura (Osaka City University)
14.30-14.45	Discussion
14.45-15.15	Design High. Taut's Echoes in <i>Alpine Architecture</i> Riccardo Giacomelli (University of Trento)
15.15-15.30	Discussion
15.30-16.00	Coffee Break
16.00-16.30	Urban alpine cities for the modern world. New towns in in the Alps after the Second World War Daniel A. Walser (University of Applied Sciences of the Grisons)
16.30-16.45	Discussion
16.45-17.15	Alpine reflections in Plitvice Lakes National Park Martina Ivanus (Croatian Conservation Institute)
17.15-17.30	Discussion
	Conclusion (Organizers)

