



Rose Arnott
[Ingrid Greff]



Frederick Arnott
[Andreas Molberg]



Anthony Wilding
[Daniel Schneider]



Costanza
[Elisabeth Ochs]

DIE Theater

gruppe an der Uni KL



Italienisch für Anfänger

Aiuto:	Hilfe	Pazza:	Verrückt
Paradiso:	Himmel	Cena:	Abendessen
Inferno:	Hölle	Pericoloso:	Gefährlich
Colazione:	Frühstück	Ricorda:	Erinnern
Bagno:	Bad	Meravigliosa:	Wundervoll
Canella:	Zimt	Sorpresa:	Überra- schung
Adesso:	Jetzt		

Maske u. Bühnenbild: Ingrid Greff
Photo: Thomas Koziel
Plakat u. Heft: Parya Memar

Besonderen Dank an ZBT, Studium Integrale
und RHRK der TU Kaiserslautern



Lotty Wilton
[Parya Memar]



Melersh Wilton
[Andreas Görlich]



Lady Bramble
[Silja Lösch]



Mrs. Graves
[Ursula Wessoly]



Regie
[Günther Körner]

Das Theaterstück hat zwei Akte mit einer fünfzehnminütigen Pause zwischen den beiden Akten (der 1. Akt: 9 Szenen und der 2. Akt: 4 Szenen).

www.uni-kl.de/theater



Souffleuse
[Jessica Schwager]



Technik
[Ralf Kuschela]



Zum Theaterstück

„Es ist ein köstliches Buch. Wie schaffst du es, so etwas zu schreiben? Wie, wie?“.

Diese Zeilen schickte Katherine Mansfield 1922 nach der Lektüre der Erzählung „Verzauberter April“ an ihre Cousine Elizabeth von Arnim.

Auch 80 Jahre später hat die Faszination für selbigen Stoff nichts eingebüßt. Die Novelle wurde 1991 von Mike Newell unter dem Originaltitel „Enchanted April“ verfilmt und erhielt sowohl eine Oscar-Nominierung für das beste Drehbuch als auch den Golden Globe. Seit 2005 ist die Komödie ebenfalls als Erstaufführung in Deutschland zu sehen, im Sommer 2007 auch auf der Bühne der Technischen Universität Kaiserslautern.



Zum Inhalt

An jene, die Glyzinien und Sonnenschein zu schätzen wissen, ... an jene, die an den Zauber der Veränderung glauben, ... raus aus dem tristen, regnerischen und erdrückenden Hampstead, dem langweiligen Alltag ...

So schwirren Lottys Gedanken einem Kolibri gleich, auf der Suche nach sich selbst. Mit ihrer Freundin Rose, einer enttäuschten Madonna, deren Lebensfreude schon längst erloschen ist, wagt sie den Sprung in ein Abenteuer. Begleitet werden die Beiden von Mrs. Graves, einer alten verbitterten Frau, die schon zu viel Leid gesehen hat und Lady Caroline Bramble, einer Dame des gehobenen Establishments, deren Zeiten in Paris in dauernder Müdigkeit und Sinnleertheit geendet haben.

Sie alle führt Lotty, zu Hause von ihrem Mann unterdrückt, voller Hoffnung und Mut in ein Meer von Glyzinien und darf voller Genugtuung das Aufblühen und den inneren Wanedl ihrer Reisebegleiterinnen beobachten ...

Do. 12., Sa. 14., Mi. 18., Do. 19. u. Fr. 20.07
um 20:00 Uhr im Uni-Audimax (42-115)