

# Bezahlt wird nicht!

Dario Fo

DO 14., SA 16., DO 21. & FR 22. Juli 2016  
um 20:00 Uhr, im Uni-Audimax (42/115)



## zum Autor

Dario Fo (geboren 1926 in Sangiano, Italien) ist ein italienischer Literaturnobelpreisträger, ein Theaterautor, Regisseur, Bühnenbildner, Komponist, Erzähler, Satiriker und Schauspieler. 1997 wurde er mit dem Nobelpreis für Literatur ausgezeichnet.

Dario Fo anlässlich seiner Nobel-Preisverleihung in Stokholm:

„Die Macht, und zwar jede Macht, fürchtet nichts mehr als das Lachen, das Lächeln und den Spott. Sie sind Anzeichen für kritischen Sinn, Phantasie, Intelligenz und das Gegenteil von Fanatismus. Ich bin nicht mit der Idee zum Theater gegangen, Hamlet zu spielen, sondern mit der Ansicht, ein Clown zu sein, ein Hanswurst“.

Aufführungsrechte beim Verlag der Autoren GmbH & Co KG

[www.uni-kl.de/theater](http://www.uni-kl.de/theater)

Besonderen Dank an Studierendenwerk,  
Zentrale-Dienste (v.a. Audio-Vision),  
Campuskultur, RHRK der TU Kaiserslautern

DIE Theater präsentiert:  
Gruppe an der Uni KL eine Komödie von Dario Fo



## Bezahlt wird nicht!

DO 14., SA 16., DO 21., FR 22. Juli 2016  
Uni-Audimax (Geb. 42, R. 115), um 20.00 Uhr



[www.uni-kl.de/theater](http://www.uni-kl.de/theater)  
Eintritt 5 €, ermäßigt 4 €



Regie  
[Parya Memar]



Maske  
[Ingrid Greff]

Kasse & Aufbau  
[Maurice Nsanzamahoro]

Bewertung  
[Theater-AG]



Giovanni  
[Johannes Fischinger]



Margherita  
[Marina Zingraf]



Leichenbestatterin  
[Diana Krutisch]



Polizistin  
[Lena Dubberke]



Frau Thomas  
[Rama Suleiman]

Karabiniere, Bankdame  
[Lena Dubberke]

Oma, Möbelpackerin  
[Diana Krutisch]



Antonia  
[Parya Memar]



Luigi  
[Sören Kwasigroch]



Frau Müller  
[Kristi Kimmel]

## Zur Handlung

Bezahlt wird nicht! ist eine Farce von Dario Fo, die erstmals 1974 in Mailand unter dem Originaltitel „Non si paga! Non si paga!“ veröffentlicht wurde.

Antonia und Giovanni sind ein ganz normales italienisches Ehepaar und leben mitten in einem Arbeiterviertel der Großstadt Mailand. Eines Tages erfährt Antonia im Supermarkt von einer erneuten Preiserhöhung der Lebensmittel. Die Kunden des Supermarktes haben die Nase voll und plündern spontan den Supermarkt.

Zuhause fällt es Antonia ein, ihr gesetzestreuer Giovanni brächte sie um, wenn er davon erfahren würde! Die Scheidung wäre das Mindeste. Nicht schlimm genug, steht plötzlich auch noch die Polizei vor der Tür. Denn der Aufstand hat Wellen geschlagen: Die ganze Stadt steht auf dem Kopf. Überall wird nun geplündert und gestreikt. Den Einbrechern und der gestohlenen Ware auf der Spur, macht die Polizei eine Razzia im ganzen Viertel.

Um ihrem Ehemann und der Polizei zu entkommen, verwickeln sich Antonia und ihre Freundin Margherita – die ungewollt hineingezogen wurde – in viele Widersprüche und Versteckspiele. Als ihre Ehemänner nach ihnen suchen, schafft der sonst so korrekte Giovanni auch einige Säcke Lebensmittel beiseite. Um der eingeleiteten Fahndung auszuweichen, greifen die Männer auf bizarre Lösungen zurück, um ihren Diebstahl zu vertuschen.

Nun hat jeder ein Geheimnis und um dies zu bewahren, tun Antonia und Giovanni fast alles, infolgedessen werden andere mit hineingezogen und es entstehen weitere höchst bizarre, lustige Situationen.

Dario Fos Komödie ist ein Stück, das zur Unterhaltung und zum Nachdenken anregt: eine humorvolle und verrückte Komödie des italienischen Literaturnobelpreisträgers über explodierende Inflationsraten, Wirtschaftskrisen, Politikerlügen und den Versuch eines anarchistischen Protests der Bevölkerung.

Theateraufführung in zwei Akten;  
zwischen den beiden Akten eine  
15-minütige Pause

Plakat & Booklet  
[Parya Memar]  
Bühne  
[Theater-AG]

Sound & Licht  
[Rama Suleiman]  
Technik-Steuerung  
[Theater-AG]

Eine dichte Komödie mit aberwitzigen Ablenkungsmanövern & rasanten Verfolgungsjagden!

DO 14., SA 16., DO 21. & FR 22.07.2016  
um 20:00 Uhr im Uni-Audimax (42-115)